



## **PRIMER CONCURSO DE COMPOSICIÓN DEL AJEDREZ DEL VIRREY**

*El Ajedrez del Virrey* nace para vitalizar y renovar todas las fases de la partida. También el arte de la composición recibe un notable impulso, y se abre todo un mundo de nuevas posibilidades creativas y primorosos temas.

Desde la web **www.elajedrezdelvirrey.com** vamos a promover la práctica de esta novedosa propuesta, especialmente a través de la convocatoria de concursos de composición.

En colaboración con la revista *Capakhine* y CAPEA (Club de Ajedrez Postal Español en Alemania) convocamos el "**Primer Concurso de Composición del Ajedrez del Virrey**", con arreglo a las siguientes

### **BASES:**

#### **A) Categorías**

Existen dos categorías: Mates en 3 (directos) y Finales artísticos

En la primera categoría, el enunciado será:

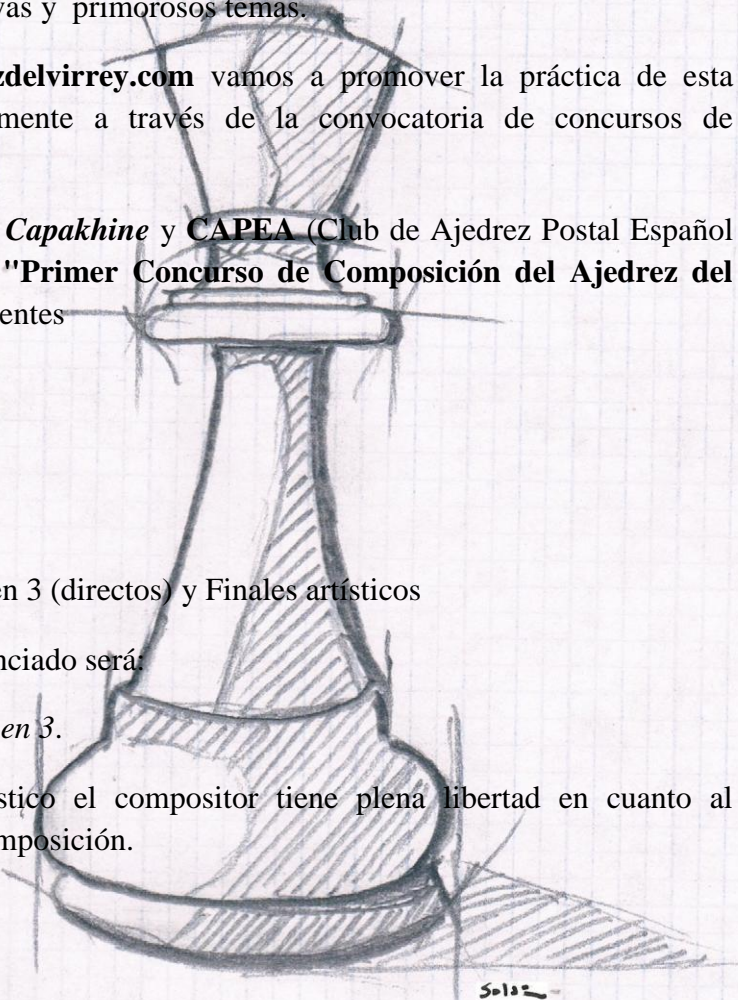
*Juegan las blancas y dan mate en 3.*

En la categoría de final artístico el compositor tiene plena libertad en cuanto al enunciado y extensión de la composición.

#### **B) Normas**

Todas las composiciones seguirán las normas del *Ajedrez del Virrey*, dadas a conocer en el libro: *El Ajedrez del Virrey*, (Alenar Editors, 2015), obra de José A. Garzón. Las reglas están también accesibles en la web: [www.elajedrezdelvirrey.com](http://www.elajedrezdelvirrey.com)

Como orientación diremos que a lo largo de la solución tiene que darse algunas de las promociones características del ajedrez del virrey. También se admite que en la posición de partida se incluya la pieza del virrey, siempre que su presencia no sea ilegal.







# El Ajedrez del Virrey

## Virrey Chess

www.elajedrezdelvirrey.com elajedrezdelvirrey@empatiamedia.com

Aunque el jurado quiere recordar que un rasgo valorado en el arte de la composición es la naturalidad de las posiciones, un atributo vinculado a la elegancia de la obra.

### C) Jurado

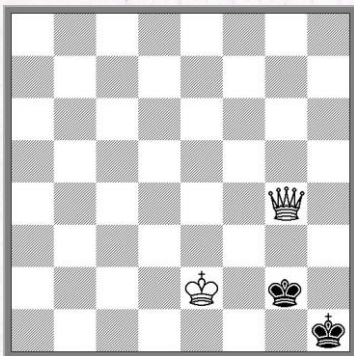
El jurado está compuesto por el periodista y escritor Rafa Marí (5 veces campeón de Valencia de ajedrez), el MF Luis Fernández, director de *Capakhine* y José A. Garzón, autor de *El Ajedrez del Virrey*. Se tendrá especial preferencia, junto a la valoración de los preceptos y exigencias inmanentes al arte de la composición, hacia aquellos trabajos que recreen con excelsitud los posibilidades del *Ajedrez del Virrey*, no conocidas en el ajedrez común.

### D) Originalidad

Dado que *El Ajedrez del Virrey* es novísimo el requisito de que los problemas en concurso sean inéditos parece innecesario, se da por supuesto, en esta primera convocatoria.

### E) Plazos y forma de presentar los trabajos:

Las obras a concurso pueden presentarse hasta el 15 de mayo de 2016. Se mandarán a la siguiente dirección: [elajedrezdelvirrey@empatiamedia.com](mailto:elajedrezdelvirrey@empatiamedia.com). Junto al trabajo o trabajos presentados, el autor debe indicar en qué modalidad compite, así como su nombre completo. Un mismo participante puede mandar varias obras a cada categoría.



El compositor puede a su vez acompañar el problema con las precisiones y comentarios que estime, siempre y cuando permitan comprender algunos rasgos y atributos de la composición en liza. El virrey se simboliza en la notación de las jugadas con una "V" y su representación en un diagrama es como el rey, pero careciendo de la cruz (ver ejemplo adjunto):

### F) Premios y reconocimientos

Las organizadores otorgarán un Primer Premio a la composición ganadora en cada categoría:

-Mates en 3



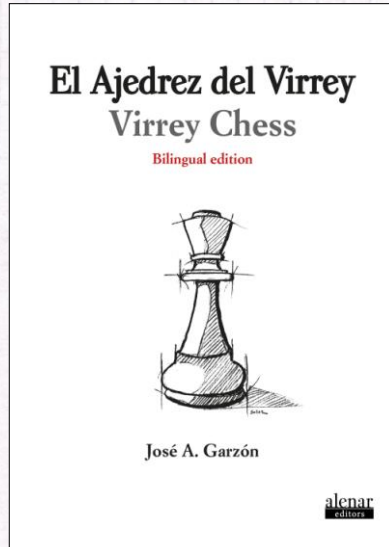


# El Ajedrez del Virrey Virrey Chess

[www.elajedrezdelvirrey.com](http://www.elajedrezdelvirrey.com) [elajedrezdelvirrey@empatiamedia.com](mailto:elajedrezdelvirrey@empatiamedia.com)

## -Finales artísticos

Los ganadores recibirán un ejemplar dedicado de *El Ajedrez del Virrey*, una suscripción anual a la revista *Capakhine*, y un diploma acreditativo. Además, las composiciones ganadoras se publicarán tanto en la revista *Capakhine* como en la web: [www.elajedrezdelvirrey.com](http://www.elajedrezdelvirrey.com).



El jurado, en virtud de la calidad de las composiciones recibidas podrá conceder menciones honoríficas, y esos trabajos podrán ser igualmente publicados.

Más información en:

[www.elajedrezdelvirrey.com](http://www.elajedrezdelvirrey.com)

<http://capakhine.es>

